



# Compte Rendu Rotary Club



Sabhiko Namaste !

Je suis maintenant en Inde depuis presque 3 mois, à Nagpur, une ville de 4 millions d'habitants. Je vis des moments magiques et inoubliables depuis mon arrivée. J'ai eu un accueil très chaleureux de la part de ma famille ; à la porte d'entrée des rosaces de pétale de fleur (rangoli), un collier de fleur, et le rituel avec le "Tilak" où ils appliquent de la poudre rouge sur mon front et un grain de riz. Ma famille Indienne est composée de ma soeur de 19 ans, Vidhi, ma mère Maya et mon père Suunil. C'est une famille très accueillante qui a su me mettre à l'aise dès mon arrivée.

## Mes découvertes

Durant ces 2 mois et demi j'ai eu la chance d'assister à 8 festivals/fêtes indienne ; Le *Sattu Ki Teej* est un festival hindou où les femmes jeûnent et prient pour la longévité de leur mari et préparent une décoration en patte sucrée pour rompre le jeûne.

Le *Raksha Bandhan*, festival célébrant le lien sacré entre frères et sœurs, symbolisé par le "rakhi", un bracelet que la sœur attache au poignet de son frère, lui promettant ainsi en retour sa protection.

*L'independence day*, le 15 août, célébré avec le levé du drapeau indien et des danses en tenues traditionnelles organisé dans mon école, par exemple.

*Krishna Janmashtami* est une fête hindou qui célèbre la naissance du Dieu Krishna, il est le symbole de l'amour pur et de la sagesse.

Le festival *Maha Lakshmi Vrat* honore la Déesse de la richesse, fortune et prospérité, durant 16 jours. Les hindou jeûnent et prient pour espérer sa bénédiction.

Le festival *Ganesh Chaturthi* est l'un de mes préférés, il célèbre la naissance du Dieu Ganesh à la tête d'éléphant, durant une douzaine de jours. Nous trouvons des statues d'environ 2 à 3 mètres dans tous les quartiers le représentant. La ville est décorée de lumières, et animée par de la musique, c'est juste magique à vivre.

*Navrati*, festival célébrant la déesse Durga, la divinité de l'énergie féminine et de la fertilité. Durant 9 jours nous l'honorons tous les soirs en dansant la danse traditionnelle "Garba".

La Célébration de *Gandhi Jayanti*, cette fête nationale rend hommage à Gandhi. Elle est proclamé journée internationale de la non-violence par l'ONU. On la célèbre avec des hommages floraux et des discours rappelant la paix.

Pour mon adaptation à l'alimentation, j'appréhendais énormément, car la cuisine indienne est réputée pour être très épicée. Mais étonnement j'ai découvert une cuisine délicieuse et végétarienne à la fois.

J'ai aussi découvert leur manière de vivre autour de la médecine ayurveda, c'est un concept de vie qui vise à rétablir l'équilibre entre le corps, l'esprit, et l'environnement. Tout leur hygiène de vie est basé sur cette médecine. Ils mangent sainement (le ghi est une huile créée à base de lait, épices spécifiques), ils font des bains de bouches à l'huile, du sport quotidiennement, du yoga et des massages spéciaux.

Pour occuper mon temps libre, j'ai commencé la danse indienne, le tabla qui est un instrument de musique typique de l'Inde, des cours de cuisines, et je me suis inscrite dans un club de basket.

## **La langue et la communication**

En Inde pratiquement toute la population ayant eu ou a accès à l'éducation, sait parler anglais, c'est donc plutôt facile de communiquer. Seuls les personnes âgés ne parlent qu'en Hindi.

Jusqu'à maintenant j'ai appris l'alphabet et quelques phrases de base en hindi, mais ça reste très compliqué. Je ne suis pas capable de me débrouiller pour avoir une discussions simple.

A l'école, mes cours sont en anglais, mais certains professeurs n'ayant pas un bon niveau en anglais, préfèrent faire le cours en hindi ou alterner les deux langues. C'est donc difficile de suivre les cours. Mais je n'ai eu aucun mal à me faire des amis dans mon école, tous le monde est très accueillant. J'entraîne et coach également 30 jeunes participants à des tournois de basket entre écoles de Nagpur.

## **Mes étonnements & réflexions personnelles**

Mon premier choc culturel à été de voir que durant leur menstruations les femmes doivent manger par terre, ne toucher personne, ne pas rentrer dans la cuisine et toucher à la nourriture, et ne pas rentrer dans la pièce des Dieux. J'y participe également, au début c'était assez difficile, car on se sent sale et rejetée, mais je m'y suis habituée, ça fait partie de l'échange culturel.

J'ai été émerveillé par leur investissement pour garder les coutumes datant de plusieurs centaines d'années. Les festivals sont magnifiques et les vêtements indiens colorés sont splendides.

Cependant quelques avancées ne ferait pas de mal, comme reconsidérer la place de la femme, qui est très très éloignée de la France.

J'ai été aussi surprise lorsque j'ai essayé le 2nd degré (ça ne s'est pas très bien passé) et que ma mère d'accueil ne m'a pratiquement pas adressé la parole durant 1 semaine. Maintenant tout s'est arrangé (nous sommes très proches même), mais ça reste surprenant quand sur le moment tu ne penses pas à mal et qu'avec la différence de culture, c'est perçu à l'opposé.

### **Conclusion**

Donc en effet, ces premiers mois n'ont pas été des plus faciles, mais j'ai fais des superbes rencontres et je les remercie d'être là pour moi. Cette expérience me fait réfléchir et prendre du recul sur la chance que j'ai de pouvoir vivre une année dans un autre pays. En effet l'Inde est très riche mais elle fait également face à une extrême pauvreté, et quand je vois tous ces gens pauvres m'inviter dans leurs quartiers pour manger et ces enfants garder le sourire alors qu'ils ne possèdent rien. Cela me fait prendre conscience de leur extrême générosité et de ma chance.

Merci énormément à mes parents, ma famille, mes amis et au Rotary Club!

